



Заведующий МБДОУ «ДСОВ № 76»

Белозерцева И.Ю.

Приказ № 155 от 01.09.2022 г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 76»
муниципального образования г. Братска

Дополнительная общеразвивающая программа для детей 1,5 – 3 лет
«Разноцветный мир в ладошках» на 1 год обучения.

Автор-составитель:

Шабалина Марина Алексеевна

воспитатель первой квалификационной

категории МБДОУ «ДСОВ №76»

Содержание:

1. Пояснительная записка.....	3
Возрастные особенности детей 1,5-3 лет.....	6
2. Основные характеристики программы.....	9
2.1 Содержание программы.....	9
2.2 Планируемые результаты.....	10
3. Организационно-педагогические условия программы.....	11
3.1 Методы организации непосредственной образовательной деятельности.....	11
3.2 Структура непосредственной образовательной деятельности.....	11
3.3 Примерное перспективное планирование занятий по программе «Разноцветный мир в ладошках».....	12
Цикл занятий.....	13
3.4. Оценочные материалы.....	19
4. Компоненты программы.....	20
4.1 Условия ДООУ для реализации программы.....	20
Список литературы.....	21

Пояснительная записка

*Скажи мне – и я забуду,
покажи мне – и я запомню,
дай мне сделать – и я пойму.
(Конфуций)*

Сенсорное развитие ребёнка – это развитие его восприятия его формирования представлений о свойствах предметов: их форме, цвете, и величине. Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт.

Актуальность любых вопросов, связанных с сенсорным воспитанием детей обусловлено тем, что дошкольный возраст является сенситивным периодом для развития способностей. Потери, допущенные в этот период, невосполнимы в полной мере в последующей жизни. Профессор Н. М. Щелованов называл дошкольный возраст «золотой порой» сенсорного воспитания. И важно предоставить детям в этот период все возможности для обогащения их чувственного опыта. Познание окружающего мира начинается с ощущений, с восприятия. Чем богаче ощущения и восприятия, тем шире и многограннее будут полученные ребёнком сведения об окружающем мире. Успешность умственного, физического, эстетического, экологического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребёнок слышит, видит, осязает окружающее. Чувственное познание внешнего мира – важнейшее звено в системе познавательной деятельности ребёнка, необходимая предпосылка интеллектуального развития.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно: является основой для интеллектуального развития, развивает наблюдательность, позитивно влияет на эстетическое чувство, является основой для развития воображения, памяти, внимания и др.

Ценность данного материала заключается в сочетании традиционных подходов и использование современных средств обучения: развлечения, логических упражнений, практическими заданиями, заучивание стихов, потешек, разгадывание загадок о геометрических фигурах. Обеспеченность практическим игровым материалом позволяет целенаправленно заниматься развитием сенсорных способностей и общим развитием ребенка не только на специальных занятиях, но и в совместной деятельности с воспитателями, и в семье.

Необходимость данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления, речи и усидчивости.

«Рука развивает мозг» — это утверждение уже многократно доказано. Но умелыми пальцы становятся не сразу. Игры, упражнения, пальчиковые разминки, рисование, лепка, ручной труд помогают детям уверенно держать карандаш, мастерить поделки. Таким образом, если будут развиваться пальцы рук, то будет развиваться речь и мышление ребенка.

Кружок творчества «Разноцветный мир в ладошках» создан для детей дошкольного возраста, посещающих МБДОУ «ДСОВ №76 «Ласточка». Занятия в кружке проводятся по расписанию 1 раз в неделю, 28 часов в год.

Рабочая программа кружка «Разноцветный мир в ладошках» рассчитана на 1 год обучения и соответствует возрастному периоду детей раннего возраста (1,5-3 года).

На данном кружке дети учатся не только творить, но и сравнивать различные материалы между собой как по качеству, так и по размеру, находить общее и различия, знакомятся с вариантами геометрических форм, учат ориентировку в пространстве (верх-низ), цвета и соотносят их к предметам. Усвоив представление о разновидностях каждого свойства, дети смогут пользоваться этими представлениями для анализа и выделения свойств разных предметов, иначе говоря, усвоив сенсорные эталоны, дети используют их в качестве «единиц измерения» при оценке свойств вещей.

Одна из главных задач, поставленная мною — это развитие мелкой моторики. Так как развитие мелкой моторики детей дошкольного возраста - одна из актуальных проблем, так как слабость и неловкость движения пальцев и кистей рук являются факторами, затрудняющими овладения простейшими, необходимыми в жизни умениями и навыками самообслуживания, кроме того, развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребенка. Уровень развития мелкой моторики - один из показателей готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него развиты память, внимание, связная речь.

Данная рабочая программа составлена в соответствии с нормативно - правовыми документами: ФЗ «Об образовании в РФ» №273, ФГОС ДО от 17.10.2013 №1155.

Возрастные особенности детей 1,5-3 года

Раннее детство - особый период становления органов и систем и прежде всего функций мозга. Доказано, что функции коры головного мозга не фиксированы наследственно, они развиваются в результате взаимодействия организма с окружающей средой. В этот период наблюдается максимальный

темп формирования предпосылок, обуславливающих все дальнейшее развитие организма, поэтому важно своевременно закладывать основы полноценного развития и здоровья ребенка. Ни в каком периоде детства не наблюдается такого быстрого увеличения массы и длины тела, развития всех функций мозга. В этом возрасте ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным (позиция «Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Главные цели взрослого в отношении ребенка раннего возраста:

- организовывать предметную деятельность;
- обеспечивать полноценное физическое, в том числе двигательное развитие;
- формировать речь.

Ведущая деятельность – предметная:

Действуя с предметами, ребенок второго - третьего года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку). Однако сколько бы ребенок ни действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления:

ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Назначение предмета, способ его употребления открывает ребенку взрослый.

К концу второго - началу третьего года жизни у ребенка на основании повседневной практики действий с игрушками и бытовыми предметами складываются представления об их функциональном назначении, но он еще не вполне владеет способами действий с ними.

Постепенно ребенок начинает сравнивать свои действия с действиями взрослого.

В специальных обучающих играх-занятиях ребенок осваивает систему орудийных действий. Например, достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Подобные игры имеют чрезвычайно важное значение для осознания ребенком общего принципа предметного опосредования.

Чтобы дети осваивали перенос способа действия в другие ситуации и на другие предметы, можно использовать сюжетное конструирование. Для этой цели хороши различные строительные наборы и простые конструкторы при условии, если детям одновременно дают сюжетные фигурки, сомасштабные с постройками из деталей конструктора.

Полезны совместные со взрослым сюжетно-дидактические игры, инсценировки, прослушивание сказок. Воспитатель показывает детям картинки, слайды, мультфильмы, водит их на тематические прогулки, что обогащает содержание игр.

Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.

Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. Он хочет все делать сам - в своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре воспроизводит с помощью предметов-заместителей (кубиков, палочек и игрушек) отдельные простые события повседневной жизни; много и разнообразно играет.

Вместе со взрослым ребенок участвует в несложных обучающих и подвижных играх, которые, в свою очередь, обогащают его самостоятельную сюжетно-отобразительную игру.

К концу раннего возраста возникают предпосылки развития ролевой игры. Ребенок уже многое знает и умеет, хочет быть не просто «повелителем» вещей, но и «распорядителем» отношений, т.е. взять на себя роль другого человека, персонажа сказки. В игре впервые проявляется инициатива ребенка в постановке и решении игровой задачи, а это является признаком творческого начала в его деятельности.

Цель программы:

Цель:

Развитие мелкой моторики у воспитанников раннего возраста, развитие у детей представления о разных свойствах предметов.

Задачи:

- Формировать у детей зрительные способы обследования предметов, цветоразличение, формовосприятие, умение воспринимать величину, группировать, сравнивать и обобщать предметы по этим признакам;
- Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет;
- Учить соотносить форму предметов с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел;
- Обогащать активный и пассивный словарь детей: учить понимать и использовать в речи слова: «цвет», «такой же», «разный»;

- Развитие познавательных процессов, мелкой моторики, памяти, внимания и воображения у детей.
- Развивать тактильные ощущения.

2. Основные характеристики программы

2.1. Содержание программы:

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во вторую половину дня в рамках работы кружка. Общее количество занятий - 28 (октябрь-апрель). Возраст детей 1,5-3 года. Время занятий 10–15 минут.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утв. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155, Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

4. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей раннего возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей раннего возраста;

5. Формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей раннего возраста;

6. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей;

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

2.2 Предполагаемый результат.

К завершению обучения дети, прошедшие все этапы обучения по программе научатся:

1. Подбирать материал, учитывая его форму, величину и цвет.
2. Разовьют мелкую моторику рук.
3. Обогалят словарный запас и речь.
4. Видеть необычное в обычных предметах.
5. Получат представления о форме, величине, цвете предметов;
6. Дети смогут группировать предметы по заданному признаку;
7. Дети освоят навыки действия с предметами домашнего обихода и игрушками, могут определять их положение в пространстве;
8. Повысят самооценку, уверенность в себе.

3. Организационно-педагогические условия реализации программы

3.1 Методы организации непосредственной образовательной деятельности:

- Наглядные (показ педагога, пример, помощь);
- Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование пальчиковых игр, скороговорок, пословиц и поговорок);
- Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки).

3.2 Структура непосредственной образовательной деятельности:

Каждое ОД включает в себя:

Вводная часть.

Цель вводной части занятия – положительный настрой на мотивацию детей в деятельности кружка. Сюрпризный момент, сказочный сюжет или какая-либо мотивация для работы.

Основная часть.

Цель основной части занятия – развивать мелкую моторику пальцев рук, формировать художественные навыки и эстетический вкус у детей дошкольного возраста к декоративно - прикладному творчеству. Предоставить детям возможность увидеть разнообразие материала, из которого можно делать поделки. Дети исследуют форму, обращают внимание на цвет, структуру. Объяснение приемов создания. Пальчиковая гимнастика. Разминка рук.

Завершающая часть. Обсуждение с детьми о проделанной работе.

3.3 ПРИМЕРНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ПРОГРАММЕ «РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР В ЛАДОШКАХ»

Первый год обучения:

№	Название темы	Количество занятий
Октябрь		
1	Занятие «Осень»	1
2	Занятие «Игры с пробками»	1
3	Занятие «Весёлая семейка»	1
4	Занятие «Маленькие исследователи»	1
Ноябрь		
1	Занятие «Сюрприз»	1
2	Занятие «Весёлые ёжики»	1
3	Занятие «Шаловливые зайчики»	1
4	Занятие «Матрешки едут в гости»	1
Декабрь		
1	Занятие «Тонет, не тонет»	1
2	Занятие «Ели на опушке»	1
3	Занятие «Волшебница Зима»	1
4	Занятие «Украсть ёлочку шарами»	1
Январь		
1	Занятие «Зима в лесу»	1
2	Занятие «Закрути ленточку»	1
3	Занятие Маленький секрет	1
4	Занятие «Капелька в гостях у ребят»	1
Февраль		
1	Занятие «Озорные рыбки»	1
2	Занятие «Мягкий конструктор»	1
3	Занятие «День рождения кота Леопольда»	1
4	Занятие «Открой коробочку»	1
Март		

1	Занятие «Собери бусы»	1
2	Занятие «Пересыпалочки»	1
3	Занятие «Тактильная коробка»	1
4	Занятие «Чудесная капелька»	1
Апрель		
1	Занятие «На что похожа фигура?»	1
2	Занятие «Волшебная радуга»	1
3	Занятие «Цветочная поляна»	1
4	Занятие «Пальчиковый театр «Теремок»	1

ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ:

Октябрь

1. Занятие «Осень»

(Материал: Осенние листья, шишки)

Цель: создание аппликации осеннего букета из засушенных листьев.

Задачи:

- ❖ учить использовать в работе природный материал, упражнять в наклеивании сухих листьев.
- ❖ развивать мелкую моторику пальцев рук, координацию движения руки, усидчивость.
- ❖ воспитывать умение доводить работу до конца.

2. Занятие «Игры с пробками»

(Материал: пробки разного цвета и размера).

Цель: упражнять в различении двух (четырёх) основных цветов, развитие логического мышления. Сознание эмоционально положительного настроения. Развитие восприятия: зрительного осязательного. Развитие наглядного – действенного, образного мышления, внимания, памяти, воображения.

Задачи:

- ❖ развивать мелкую моторику пальцев рук.
- ❖ учить координировать движения рук, творческое воображение.
- ❖ упражнять в умении выкладывать пробки по образцу.

3. Занятие «Весёлая семейка»

(Материал: игрушки (петушок, курочка, цыплята), яички от Киндер Сюрприза, пластилин, разноцветные перья, пшено, гнездышко, аудиозапись. «Цыпа-цыпа», ложки, корзинка.)

Цель: познакомить детей с домашними птицами: петухом, курочкой и цыплятами.

Задачи:

- ❖ Расширение знаний детей о петушке, курочке и цыплятах (их внешнем виде и отличиях друг от друга).
- ❖ Продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями.
- ❖ Упражнение в звукоподражании голосам птиц (кукареку, ко-ко-ко, пи-пи-пи).
- ❖ Развитие воображения, творческих способностей.
- ❖ Развитие общей и мелкой моторики рук.
- ❖ Закреплять умения отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать и наклеивать на листочек, оформлять его перьями.

4. Занятие «Маленькие исследователи»

(Материал: большой контейнер с песком, камни различной величины)

Цель: обогащать сенсорные ощущения детей.

Задачи:

- ❖ упражнять в орудийных действиях: в умении пересыпать песок,
- ❖ создать радостное настроение,
- ❖ развивать мелкую моторику, координацию движений руки.

Ноябрь

1. Занятие «Сюрприз»

(Материал: сухой бассейн с крупой, песком, пробками, мелкие игрушки, геометрические формы: круг, квадрат, треугольник.)

Цель: Обогащать сенсорные ощущения детей,

Задачи:

- ❖ создать радостное настроение от нахождения «сюрприза».
- ❖ познакомить с формой: круг, квадрат, треугольник.
- ❖ развивать мелкую моторику.

2. Занятие «Весёлые ёжики»

(Материал: прищепки и заготовки для ёжиков разного цвета, колючие шарики мелкие и крупные, солёное тесто, зубочистки.)

Цель: Обогащать сенсорные ощущения детей,

Задачи:

- ❖ учить детей подбирать нужные прищепки одного цвета.
- ❖ развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения
- ❖ заинтересовать ребенка сделать ежика.

3. Занятие «Шаловливые зайчики»

(Материал: цветные домики с дверцами из геометрических фигур, зайчики из фетра, искусственная трава.)

Цель: создать положительный эмоциональный настрой в группе.

Задачи:

- ❖ Развить умения подражать движениям взрослого.
- ❖ Развитие тактильного восприятия, внимания, речи.
- ❖ Развитие координации движений, общей и мелкой моторики.

4. Занятие «Матрешки едут в гости»

(Материал: фигурки матрёшек трех размеров, разноцветные камушки, мелкие и крупные игрушки, коробки с манкой.)

Цель: научить ориентироваться в величинах

Задачи:

- ❖ Развивать тактильные ощущения.
- ❖ Выкладывать мелкие камушки, украшая платье матрешки

Декабрь

1. Занятие «Тонет, не тонет»

(Материал: ёмкости с водой, шарики стеклянные, пластмассовые, деревянные, металлические.)

Цель: обогащать сенсорные ощущения детей, создать радостное настроение,

Задачи:

- ❖ развивать мелкую моторику, координацию движений руки.
- ❖ упражняет в понимании слов: «тонет», «не тонет», «плавает».
- ❖ упражнять в различении этого качества воды.

2. Занятие «Ели на опушке»

(Материал: треугольники разного размера, картинки с изображением ёлочки, веточки ели)

Цель:

Задачи:

- ❖ Закрепить с детьми зеленый цвет.
- ❖ Продолжать знакомить детей с геометрической фигурой «Треугольник»
- ❖ Учить детей выполнять элементарные инструкции.

- ❖ Развивать мелкую общую моторику, тактильный анализатор.

3. Занятие «Волшебница Зима»

(Материал: полотно со снежной тучкой, солнышко, зайчик, разнос с водой, льдинки, баночки с краской)

Цель: закреплять представление о зиме.

Задачи:

- ❖ учить детей отмечать, какие изменения происходят зимой.
- ❖ познакомить со свойствами воды.
- ❖ познакомить с разными состояниями воды.

4. Занятие «Украсть ёлочку шарами»

(Материал: елочки из картона, круги разных цветов.)

Цель: создать радостное настроение.

Задачи:

- ❖ упражнять в различении четырёх основных цветов,
- ❖ упражнять в различении формы: круг;
- ❖ развивать мелкую моторику, координацию движений рук.

Январь

1. «Зима в лесу»

(Материал: куклы животных (медведь, лиса, заяц, ёж, белка), ёмкости с крупой, орехами, фольгой, счётные палочки)

Цель: расширять знания детей об обитателях леса, особенностях их жизни зимой.

Задачи:

- ❖ Учить находить картинку с изображением животного.
- ❖ Упражнять в звукоподражании, умении согласовывать слова и движения.
- ❖ Развивать мелкую и общую моторику.

2. «Закрути ленточку»

(Материал: сенсорный тренажёр «Ленточки»: ленты длинные и короткие, широкие и узкие, четырёх основных цветов.)

Цель: развивать мелкую моторику, координацию движений рук.

Задачи:

- ❖ познакомить с понятиями: «длинная-короткая», «широкая-узкая» (ленточка)
- ❖ закреплять умение различать и называть четыре основных цвета.

3. Маленький секрет

(Материал: трубочки четырёх основных цветов; маленькие игрушки или геометрические формы, завернутые в лоскуток ткани соответствующего цвета, положенные в трубочку; длинные палочки.)

Цель: развивать координацию движений руки

Задачи: упражнять детей в орудийных действиях:

- ❖ в умении проталкивать палочкой спрятанный в трубочке свёрток;
- ❖ в умении различать и называть цвет и форму (игрушку, развивать мелкую моторику).

4. Занятие «Капелька в гостях у ребят»

(Материал: игрушка капля, тазики с водой, пустые стаканчики, губки, трубочки коктейльные, кораблики бумажные)

Цель: развитие познавательно-исследовательской деятельности

Задачи:

- ❖ знакомить детей со свойствами воды: теплая, прозрачная, холодная, чистая, грязная.
- ❖ Развивать любознательность, мышление, речь детей.
- ❖ Доставить детям эмоциональное удовольствие от общения друг с другом и игр с водой.

Февраль

1. Занятие «Озорные рыбки»

(Материал: камушки мелкие и крупные, ракушки, рыбки, картинка с изображением аквариума, игра «Рыбалка», лупы)

Цель: формировать интерес к окружающему миру

Задачи:

- ❖ Познакомить детей с различными видами рыб по форме и величине.
- ❖ Развивать умение выполнять движение по указанию взрослого.
- ❖ Вызвать положительные эмоции у детей.

2. Занятие «Мягкий конструктор»

(Материал: Салфетки универсальные, Ножницы, Карандаш, Трафарет геометрических фигур из разноцветных салфеток можно вырезать разнообразные фигурки.)

Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук.

Задачи:

- ❖ Развивать у детей мышление, внимание, фантазию, восприятие устной и зрительной информации.
- ❖ Формировать представления о геометрических фигурах, формах.
- ❖ Развивать творчество ребенка.

3. Занятие «День рождения кота Леопольда»

(Материалы: игрушка «Кот Леопольд», зонт, мыльные пузыри, заготовка для торта, салфетки, клей, кисти, аудиозапись «Песенка кота Леопольда».)

Цель: создать условия для развития познавательной активности и положительной мотивации к экспериментированию детей раннего возраста с водой.

Задачи:

- ❖ активизировать речь.
- ❖ развивать мелкую моторику.
- ❖ вызывать у детей эмоциональный отклик на музыкальное произведение, побуждать их выполнять совместные движения под музыку.
- ❖ учить детей дружбе.

4. Занятие «Открой коробочку»

Материал: разноцветные коробочки, внутри картинки соответствующего цвета.

Цель: создать радостное настроение от результата своей деятельности.

Задачи:

- ❖ упражнять в умении открывать и закрывать коробочку;
- ❖ развивать мелкую моторику, координацию движений рук.
- ❖ познакомить с понятиями «один» (одна) – «много».

Март

1. Занятие «Собери бусы»

(Материал: деревянные бусы разного цвета.)

Цели: обучение приемам работы по образцу и создания собственного изделия.

Задачи:

- ❖ укрепление и развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации;
- ❖ формирование умения сочетать по цвету;
- ❖ развитие концентрации внимания; развитие усидчивости, аккуратности, детского творчества,
- ❖ чувства прекрасного в своей работе и работе других детей.

2. Занятие «Пересыпалочки»

(Материал: большой контейнер с крупой, ложка, банка или кастрюлька, воронка, кукла.)

Цель: обогащать сенсорные ощущения детей.

Задачи:

- ❖ упражнять в орудийных действиях: в умении пересыпать крупу ложкой,
- ❖ создать радостное настроение,
- ❖ развивать мелкую моторику, координацию движений руки.

3. Занятие «Тактильная коробка»

(Материал: тактильная коробка сделана из обычной коробки из-под обуви, красиво украшена самоклеющейся бумагой. Коробка наполнена разными по фактуре кусочками ткани: шерсть, мех, шелк, гипюр и т.д. Также в ней находятся небольшие предметы: голыши, мягкие игрушки, ленточки, молнии, шнурки и т.д.)

Цель: все предметы, находящиеся в коробке, дети исследуют руками.

Задачи:

- ❖ Учить используя прикосновения, познавать окружающий мир.
- ❖ Учить определять свойства предметов на ощупь.

4. «Чудесная капелька»

(Материал: голубой воздушный шарик в виде капельки с глазками, изображение солнышка, «лужи», следочки, 2 тазика с водой, замороженные сосульки и льдинки, синяя (голубая) краска, ватные палочки, пипетки, видеозапись «Капель», заготовки для рисования с изображением сосуллек, пелерина имитирующая лучи солнца и ободок с солнцем.)

Цель: познакомить детей с характерными признаками весны;

Задачи:

- ❖ развивать зрительное восприятие, слуховое и зрительное внимание, мелкую моторику;
- ❖ учить детей работать с ватными палочками, макать их в краску и опускать на лист легкими движениями, по направлению сверху вниз.

Апрель

1. Занятие «На что похожа фигура?»

Цель: воспитывать умение у детей группировать предметы по форме.

Задачи:

- ❖ упражнять в назывании геометрических фигур.
- ❖ учить подбирать геометрические фигуры разные по величине, форме, цвету.
- ❖ сравнивать фигуры с другими предметами.
- ❖ развивать наблюдательность.

2. Занятие «Волшебная радуга»

(Материал: конфеты «Скиттлз» и вода в стаканчиках)

Цель: полюбоваться красотой радуги.

Задачи:

- ❖ упражнять детей выкладывать мелкие конфетки по кругу тарелочки.
- ❖ учить выливать воду аккуратно из стаканчика, не проливая.

3. Занятие «Цветочная поляна»

(куклы Маша и Мишка, магнитики, магнитные бабочки, картинки с изображением цветочков, пенопластовые шарики в коробке, искусственная трава, цветочки, вырезанные из цветной бумаги, емкость с водой.)

Цель: создать условия для познавательно-исследовательской деятельности при ознакомлении со свойствами магнитов, играми с водой.

Задачи:

- ❖ Формировать представлений о свойствах магнита.
- ❖ Продолжать учить детей экспериментировать с водой.
- ❖ Развивать мелкую моторику рук.
- ❖ Воспитывать аккуратность в деятельности.

4. Занятие «Пальчиковый театр «Теремок»»

(Материал: пальчиковый театр из фетра)

Цель: вызвать у детей радостное настроение от совместного показа сказки.

- ❖ упражнять детей в умении держать игрушку на пальце.
- ❖ учить воспроизводить сюжет сказки.
- ❖ учить произносить отдельные слова и звуки по сказке.

3.3 Оценочные материалы

Эмоциональный отклик на выполненную работу.

Итогом в реализации программы являются выставки детских работ в детском саду, дни презентации детских работ родителям, сотрудникам, детям.

4. Компоненты программы

4.1. Условия ДООУ для реализации программы:

-рабочее место: столы, стулья, хорошее освещение (возле окна)

-клеенка для стола

-дощечки для лепки

- клей-карандаш
- кисточки
- влажные салфетки
- картон белый и цветной
- пластилин
- цветная бумага
- фантики от конфет
- салфетки разноцветные столовые
- контейнеры от киндер-сюрприза
- шишки еловые
- ватные палочки
- перья птиц
- засушенные листья
- камни
- песок
- различные виды круп
- ткань разной текстуры
- ракушки
- лупы

Список литературы

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Вераксы Н.Е. – М.: Издательство «Мозаика-синтез», 2016.
2. ФГОС ДО: практика реализации. – М.: Издательство «Учитель», 2014.

3. Д. Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет» «ГЦ СФЕРА», 2014.
4. О. А. Зажигина «Игры для развития мелкой моторики рук и использованием нестандартного оборудования», издательство «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2012.
5. Л. П. Воронина «Картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа», издательство «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2017г.
6. Н. Деева «Игровые здоровьесберегающие технологии», издательство «Учитель», 2014.
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. – М.: «Цветной мир», 2012.
8. Интернет ресурсы.